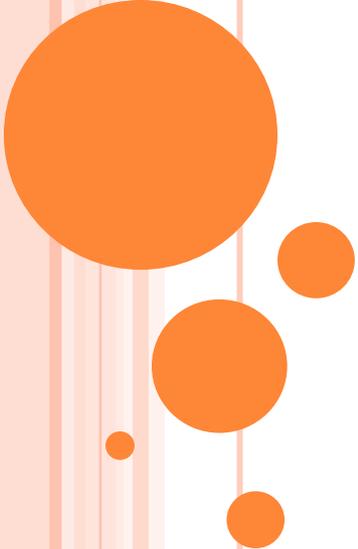


Azul Piccardo
Juan Pollitzer



ANÁLISIS DE UN CASO

Contenidos Digitales Abiertos



INTRODUCCIÓN Y CONTEXTO

○ ¿Qué son las políticas públicas?

Son un curso de acción o inacción gubernamental en respuesta a problemas públicos.

- **CDA** es producto de una política pública → plataforma audiovisual que permite ver todo tipo de contenidos generados en el país. Es una de las ventanas de la TDA
- Televisión Digital Abierta → transmite señal de calidad de manera gratuita a través de la TV Pública
- En Argentina → hay políticas publicas que buscan democratizar la digitalización para que toda la población pueda acceder a contenidos digitales → antes de llegar al “apagón analógico”

ejemplo → “Mi TV Digital”



SURGIMIENTO Y FUNCIÓN DE CDA

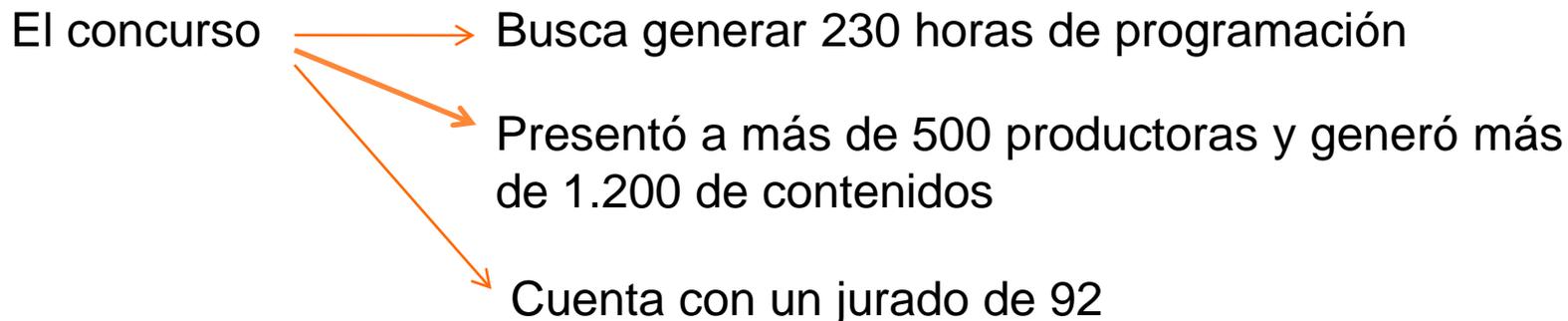
○ **CDA** → Es una plataforma digital que ofrece contenidos generados dentro del país bajo la modalidad de video bajo demanda de manera gratuita y legal

Busca → difundir contenidos nacionales
→ federalizar la producción de contenidos
→ reducir la brecha digital

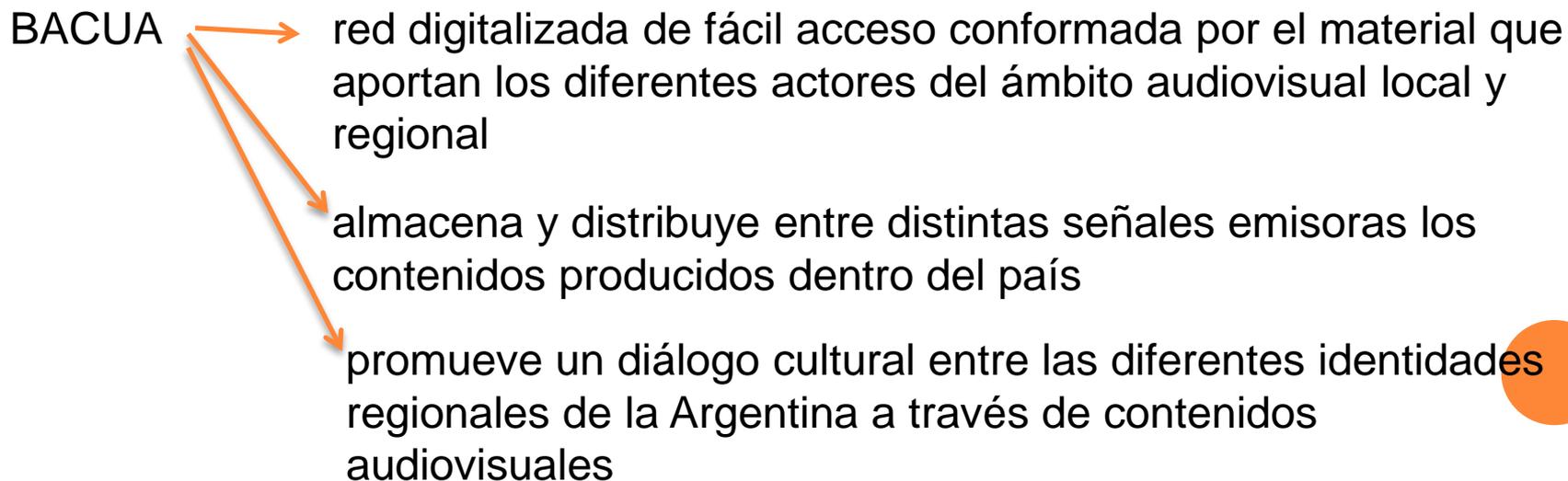
Se implementaron nuevas tecnologías y la plataforma permite acceder a series de ficción, documentales, unitarios, películas, deportes y otros contenidos.



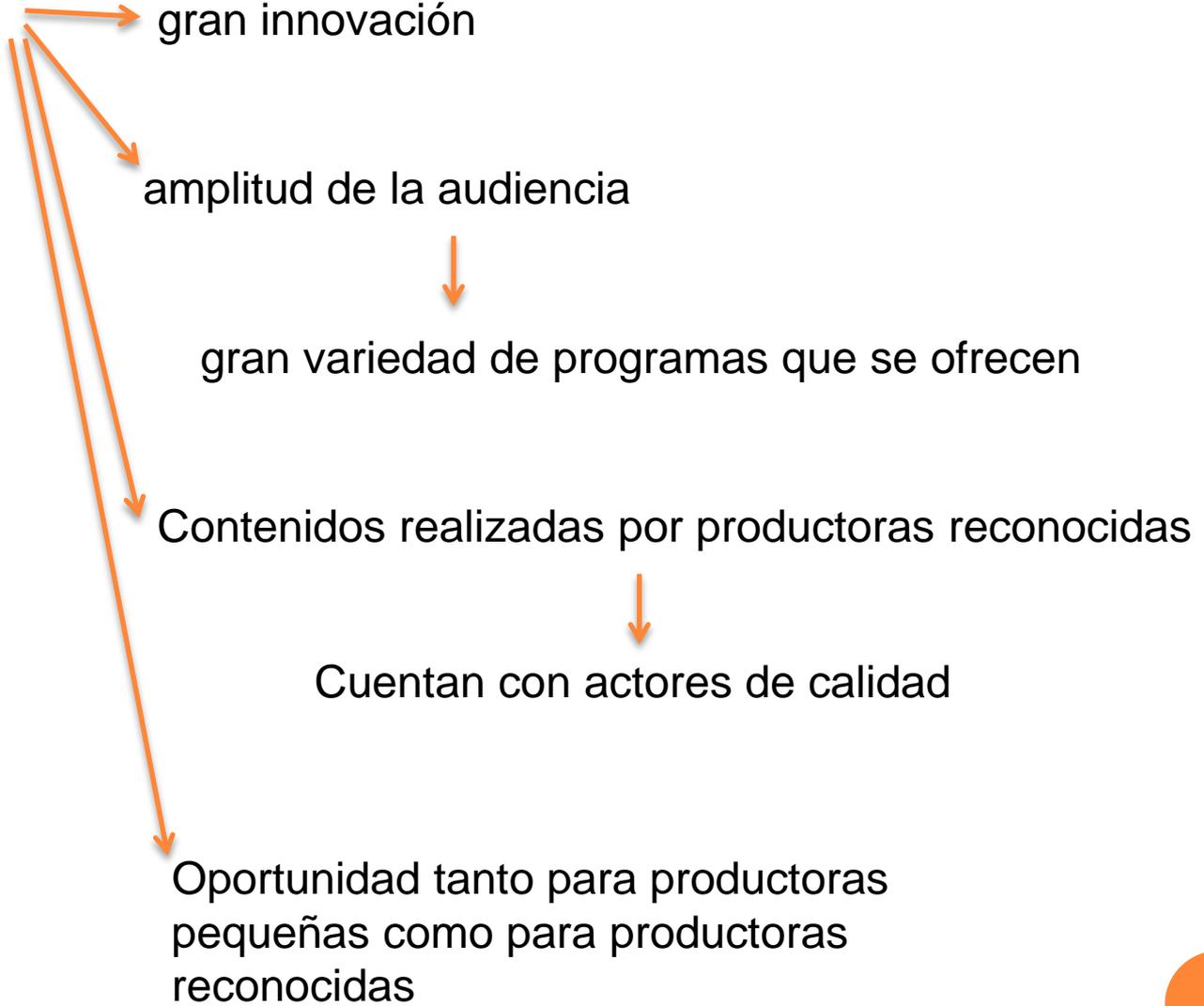
Los contenidos surgen de un concurso organizado por el Plan Operativo de Fomento y Promoción de Contenidos Audiovisuales Digitales para TV



Los ganadores se almacenan en el Banco Audiovisual de Contenidos Universales Argentino (BACUA)



Claves que lo harán llegar al éxito



DESAFÍOS Y OPORTUNIDADES

- El actual gobierno le ha dado una gran importancia a toda el área de lo digital.
- Han destinado una gran cantidad de fondos para hacer llegar decodificadores digitales a aquellos sectores de la población que no podrían acceder a ellos sin esta ayuda.
- Pero, ¿qué pasará cuando acabe este gobierno de turno?
- Éste proyecto comenzó hace pocos años y todavía está en vías de expansión.
- Todavía no ha cumplido con todos los objetivos planteados pero paulatinamente se está preparando para el “apagón analógico”, y así no provocar cambios drásticos, ya que la gran mayoría de la población habrá accedido a los medios digitales.

